

Nummer Toegang: 0645

Schaduwcollectie bladmuziek muziekhandels
Mosmans en Spiero, (1880)-(1950)

Inhoudsopgave

Plaatsingslijst.....	4
----------------------	---

Inleiding

Het archief bevat kopieën van door Muziekhandel Henri Mosmans uitgegeven werken. De muziekhandel bevond zich op de volgende adressen: Achter het Raadhuis [t.o. brandspuithuisje letter A]; Achter het Stadhuis; Verwerstraat; Kerkstraat 117; Kerkstraat 57; Kerkstraat 53 [bij het Postkantoor]).

Een aantal van bij de heer Bouman (Utrecht) berustende muziekwerken zijn door hem t.b.v. Jan Vis (Rosmalen) gekopieerd. Van deze kopieën hebben wij in maart 2003 eveneens fotokopieën kunnen maken. Sommige uitgaven zijn niet volledig aanwezig. Veel werken zijn in Duitsland gedrukt.

Zie voor de vele overige werken van Spiero: Archiefnummer 1028 S. (Simon) Spiero (1884-1961) als componist en muziekhandelaar, 1925-1955(2003).

Omvang: 1 grote doos.

Citeerinstructie: NLHtSA Archiefnummer 0645 Composities uit de collectie van René Bouman, (1880)-(1950), inv.nr. ...

Plaatsingslijst

- 1 1 HM 13 Deux Mélodies de Chant, nr. 1 (1880 ?). Muziek: P. Jean van Paesschen, tekst: Antoni Dufriche., 01/01/1880 - 31/12/1880
- 2 2 HM 28 Hommaozie aon den Prèins Karnaval 1883. Muziek: Haanes Krassert ('Maotslaonder van den Oeteldonk', pseudoniem voor Martinus Bouman). Derde druk, alleen titelblad aanwezig, 01/01/1883 - 31/12/1883
- 3 3 HM 38 Feestmarsch met Bosch Volkslied ter gelegenheid der viering van het 700 jarig bestaan der stad, 18-23 Juli 1885. Muziek: Leon.C. Bouman, tekst: H. de Raaf, 01/01/1885 - 31/12/1885
- 4 4 HM 110 Muis de Schutter. Komische scène, vervaardigd en voorgedragen door Abr. de Winter (den Nederlandschen Karakterkomiek). Titelblad ontbreekt
- 5 5 HM 159 Driekske de Schaereslieper. Komische voordracht, vervaardigd en voorgedragen door Abr. de Winter.
- 6 6 HM 182 Meerenberg en Medemblik. Komische voordracht, vervaardigd en voorgedragen door Neerland's grootsten Karakter-komiek Abr. de Winter
- 7 7 HM 214 Ondank is 's werelds loon. Komische voordracht, vervaardigd en voorgedragen door Abr. de Winter. Slechts 1 couplet aanwezig
- 8 8 HM 227 Het gemopste Gouden Tientje of De Triomf der Wetenschap. Komische scène voor 5 Heeren. Woorden en muziek van Humor. Alleen liederen aanwezig.
- 9 9 HM 243 De Kiezentrekker en zijn Slachtoffer. Komisch Duet voor twee Heeren. Vervaardigd en voorgedragen door het Duo van Drunen. Muziek: Johan. Alleen liederen aanwezig
- 10 10 HM 256 Klaas Pummel voor de Keuring. Komisch Duet voor twee Heeren, vervaardigd en voorgedragen door het Duo van Drunen. Muziek: M. Willemstijn.
- 11 11 HM 262 Daar komt een "maartje" bij. Komische voordracht voor een heer, door Simon Mos. Alleen liederen aanwezig
- 12 12 HM 299 Naor de Mert gewest (ook: 'gewist'). Komische Voordracht voor een Heer, door B. Akkermeester
- 13 13 HM 310 Er in gelopen! of Een boer bij de Spiritisten. Groote Komische Scène voor 6 Heeren, door Humor
- 14 14 HM 351 Ik gao ze vraogen! Komische Voordracht voor een Heer, door C. Heijne. Muziek: P. van den Akker. Alleen 1 lied aanwezig. Uitgave tijdens 1e Wereldoorlog
- 15 15 HM 352 Het 25-jaorig Burgemeesterschap van mijn Bruur!! Komische Voordracht voor een Heer, door C. Heijne. Muziek: P. van den Akker. Uitgave tijdens 1e Wereldoorlog
- 16 16 HM 386a Feest-Marsch ter gelegenheid van het Zilveren Ambtsjubileum van Mr. A.E.J. Baron van Voorst tot Voorst, Commissaris der Koningin in Noordbrabant, 1 sept. 1894-1919. Gecomponeerd door M.J. Ogier, directeur van het Stedelijk Muziekkorps. Met portret van de CdK. , 01/09/1894 - 31/12/1919
- 17 17 HM 391 Mozes in de klem. Komische operette in één bedrijf voor vier mannenstemmen. Muziek: Alph.G.J. Mosmans, Op. 34. Alleen muziek/zangpartijen aanwezig

- 18** 18 HM 405 "Als Mijnheer van huis is". Operette voor 6 Heeren door Alph.G.J. Mosmans, Op. 40. Alleen muziek/zangpartijen. Op titelpagina prent van Herman Moerkerk
- 19** 19 Op. 36 Vaandel-Marsch. Gecomponeerd door S. Spiero, voor Salonorchest. Deze uitgave is voor piano
- 20** 20 S.S. 40 Oeteldonksch volkslied, prins Carnaval toegezongen door de Muzikale jachtclub. Voor vierstemmig mannenkoor, bariton-solo en piano. Muziek: Hannes Krassert, tekst: Driek Pakaan. Uitgave 1925